

Revista Internacional

Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftalí

Año 1 junio de 2000 N° 4



Noticias Masónicas de todo el mundo de habla castellana
Medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

Alcanzable a través de una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

editorial

Ejemplos de conducta

En estos difíciles tiempos en los que campean las deslealtades, la falta de solidaridad y el hedonismo, resultado de la exaltación del individualismo y las pautas del consumismo altamente publicitado, resulta necesario que los masones prestemos mucha atención al devenir de nuestros respectivos ámbitos de vida.

Con el pretexto de no caer nunca más en los autoritarismos padecidos en el siglo XX que agobiaron a la sociedad Humana, pareciera que orientáramos el péndulo de manera tal de caer en el otro extremo, en el que las libertades se confunden inmeditadamente con el libertinaje.

Y con ese modo extremista que tenemos los Hombres para prefigurar los encantos y desencantos, de manera sumamente prejuiciosa parecen importarnos más las apariencias ante la moda, que la necesaria reflexión para no ubicarnos de tal manera en las antípodas.

Vemos entonces surgir esta suerte de indiferencia amorala, en la que la palabra y el compromiso carecen de todo valor y

sostener una cosa hoy, puede significar no tener ninguna entidad mañana.

Tampoco pareciera importar el valor de los pronunciamientos, que exaltan virtudes en el discurso y se borran luego con los hechos.

De nada vale exaltar la "libertad de expresión" o "el derecho a publicar las ideas", si luego ejercemos la censura sobre la publicación de las ideas ajenas.

En todos los casos, la falta de compromiso solidario y fraterno; la hipocrecía con la que en verdad combatimos y de la que nos rasgamos las vestiduras, constituyen precisamente el testimonio de las muchas decadencias a las que nos vemos sometidos.

Resulta imperioso, entonces, hacer cierto aquello de ser consecuentes con las ideas y la doctrina y procurar en todo momento, predicar con el ejemplo.

Ricardo E. Polo .:

Índice con hipervínculos

- 2** **VII Congreso de la Masonería Argentina**
- 3** **Día del Trabajo y el trabajo masónico**
- 4** **Staff e informaciones**
- 5** **Homenaje a las madres y Budismo Japonés**
- 6** **La Teosofía**
- 7** **Alma-espíritu y El sexto estado de la materia**
- 8** **El Rosario**
- 10** **Internacionales**
- 11** **Nueva sede de la masonería en Valdivia**
- 13** **Más Internacionales**
- 14** **El mandil masónico**
- 15** **¿Cuál es la realidad de las Pirámides?**
- 16** **Implicancias filosóficas y metafísicas de un Universo Plano e Infinito**
- 17** **Datos necesarios para un trabajo sobre el bien y el mal**
- 19** **Hombre de campo (por José Martí .:)**



Declaración de Villa Giardino

La Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones realizó en Villa Giardino, Córdoba, del 11 al 14 de mayo ppdo., el VII Congreso Nacional del Simbolismo, organizado por las R.:L.: Panamérica N° 397; Jorge Canning N° 390 y Joaquín V. Gonzalez N° 431.

El Congreso contó con la presencia del M.:R.:G.:M.: Dr. Jorge Alejandro Vallejos e integrantes de la G.:L.:., al igual que numerosos QQ.:HH.: que llevaron a cabo intensas jornadas, durante las cuales fueron tratadas importantes mociones.

Inspirado por el concepto: "**La Masonería y una nueva concepción humanística frente al siglo XXI**", el Congreso ha movilizado a los masones argentinos en procura de concretar el siguiente temario: **1 . Los Desafíos del desarrollo científico-tecnológico. Marco ético-moral; 2 . Masonería y Sociedad. Caminos de Encuentro; 3 . La educación como desafío del siglo y 4 . Interioridad de la Orden frente al nuevo milenio.**

Finalizadas las deliberaciones, fue dada a conocer la siguiente "**Declaración de Villa Giardino**" que postula:

"En Villa Giardino, Córdoba, la Gran Logia de la Argentina de Libres y Aceptados Masones realizó el VII Congreso Nacional del Simbolismo, con la presencia de numerosos Hermanos y delegaciones de otros Orientes del Continente Americano.

Bajo el lema "La Masonería y una nueva concepción humanística frente al Siglo XXI" las distintas Comisiones evaluaron los trabajos presentados y las propuestas contenidas en los mismos, elevando al plenario las conclusiones a las que arribaron.

Tal como lo señaló el V Congreso realizado en Tanti en 1995, los masones ratifican una vez más su compromiso de apoyar el constante avance de la ciencia, en un marco ético y moral que tenga como objetivo ineludible el respeto por la dignidad del hombre.

Frente al desafío que plantea el desarrollo de la globalización -que conlleva algunos efectos negativos inaceptables para el devenir humano- el Congreso reafirma la vocación de los masones argentinos por hacer realidad la Utopía capaz de reivindicar en los hechos la esperanza, justa y cierta, de los excluidos del sistema.

Al mismo tiempo, atento al proceso de regionalización en el área del MERCOSUR, decide enfatizar los trabajos tendientes

*a la fraterna construcción del Foro Masónico de Cultura y Educación para los países del área. El Congreso determinó que en el **Nuevo Humanismo**, la educación debe ocupar un lugar prominente, procurando a través de ella la reinserción de importantes sectores sociales, atrapados hoy en engranajes culturales y económicos de despersonalización. Queda claro entonces que fundado en la fraternidad, el Nuevo Humanismo no es una abstracción metafísica, sino que constituye un esfuerzo intelectual y de práctica social concreta basado en la solidaridad, la libertad y la justicia social.*

En el encuentro se coincidió en que la Masonería es una poderosa herramienta de transformación personal que utiliza el simbolismo como punto de apoyo para concretar ese cambio que implica una toma de conciencia social, donde la responsabilidad del masón se manifiesta, particularmente, en la defensa de los derechos humanos como basamento de una vida digna.

Finalmente, el Plenario del VII Congreso expresa su convencimiento de que quienes asuman los fundamentos filosóficos de la Masonería y pongan una férrea voluntad en pos de lograr su superación personal, serán los Arquitectos de la futura Sociedad. A este digno quehacer, la Masonería convoca hoy, como lo ha hecho a lo largo de los tiempos, a todos los hombres de buena voluntad."

Dado en el Valle de Villa Giardino, en la República Argentina, el 14 de Mayo de 2000.

Logias participantes

Con la encomiable presencia de representantes del Gran Oriente del Brasil, la Gran Logia de Pensilvania y la L.: La Luz de la Fraternidad del G.: Oriente de Venezuela, el Congreso contó con la participación de las siguientes L.: de la Obediencia Argentina: **Jorge Canning 390; Joaquín V. González 431; La Razón 326; Mitre 325; Estrella de Mar 400; Constante Unión 23; Demeter 432; Unión del Plata 1; Lautaro 167; Albarellos 140; Amis de Naufragues 407; General San Martín 384; Ararat 404; Masarik 391; Libertadores 434; Consuelo de Infortunio 3; Sol de Mayo 8; 7 de Junio de 1891, 110; Regeneración 5; José Artigas 422; América 32; Eureka 106; Roque Pérez 65; Confraternidad Argentina 2; Floridablanca 399; Liberi Pensatore 47; Unión Nacional 206; Piedad y amor 34; Espartaco 412; General Belgrano 250; Desencanto 160; Unión Justa 257 N° 351; San Juan de la Fe 420; Jackes de Molay 423; San Martín 440; Lautaro de Mendoza 368 y Libertad 48.**

*Hay quien, después de haber hecho un favor a otro, se apresura a pedirle la recíproca. Otros no llegan a esto; pero en el fondo consideran como un deudor al favorecido, y tienen siempre en el pensamiento el servicio prestado. Pero lo único noble es ignorar el beneficio hecho, a ejemplo de la vid que una vez dado su fruto no espera que se lo agradezcan, y del caballo que acabó su carrera, del perro que levantó su caza y de la abeja que amasó su miel. **Marco Aurelio***

Día del Trabajo y el trabajo Masónico

Trazados y opiniones masónicas

César E. González Echeverría .:
Valle de San Vicente de Tagua -Tagua- Chile

INTRODUCCIÓN.

Anualmente el 1º de Mayo son recordados y glorificados por los trabajadores del mundo la afrenta heroica realizada por Oscar Neebe, Samuel Fielden, August Spies, Albert parson, Michael Schawab, Louis Lingg, George Engel, y Adolphe Fischer, ocho hombres que luchaban en Chicago (1886) por la implantación de la jornada de trabajo de ocho horas los cuales mueren bajo una bomba lanzada por manos asesinas. De la misma forma, más de seiscientas mujeres marchaban pidiendo que se redujesen las horas de trabajo, todas pertenecían al ramo de la costura y la mayor parte de ella murió calcinada o asfixiada por un incendio en la fábrica donde laboraban. Esta situación causó la más profunda impresión en el mundo civilizado.

Tenemos pues, que este día simboliza la lucha de los trabajadores, lucha por las reivindicaciones sociales que aún no terminan mientras no se trate al hombre con verdadera igualdad.

El trabajo desde el punto de vista sociológico, es “ el ejercicio de la actividad humana, cualquiera que sea la esfera y la forma en que esta actividad se ejerza, trabajar es toda actividad humana destinada a un fin; es la aplicación de las fuerzas intelectuales y físicas del hombre a los objetos exteriores para comunicarles utilidad y valor”

La francmasonería al igual que el mundo profano en esta fecha trabaja sobre el tema del Trabajo

En masonería la glorificación del trabajo es el tema principal en el Grado de Compañero.

¿Por qué la masonería trabaja sobre el tema del Trabajo?

Su historia se pierde en el tiempo, en las primeras asociaciones humanas, teniendo al hombre como motivo central, en donde la masonería se ha estructurado sobre la base del trabajo, su labor tiene un salario y este es aumentado en determinadas circunstancias.

El trabajo, es el pensamiento dominante en todas las partes del Ritual porque la masonería se define a sí misma *“como una institución universal, fundamentalmente filosófica, destinada a trabajar por el advenimiento de la justicia, de la solidaridad y la paz de la humanidad”.*

Enseña el camino de la verdad, la justicia, la libertad, la tolerancia, fraternidad, equidad y ello se logra con el pulimiento de la piedra bruta (el hombre) a través del Mazo (voluntad) y el cincel (inteligencia), cubre nuestro cuerpo con el Mandil, y coloca Herramientas (según el Grado) en nuestras manos para el laborar en el más amplio concepto en la construcción de nuestro templo espiritual, moral e intelectual.

El Masón está comprometido a laborar desde el mediodía (edad de plenitud) hasta la medianoche (edad de su muerte), por el triunfo de los ideales en su propio yo, y en la sociedad a la que se proyecta.

Es una escuela para filosofar, que no define, ni positiva ni normativamente, sino que mediante el estudio del simbolismo nos dice que trabajemos: *“en la construcción del Templo Universal”*, que será el bello exponente de nuestros ideales, transformados en acción.

El trabajo Masónico es individual y consciente, la masonería elige hombres, los educa y disciplina mediante el estudio de la ciencia y la práctica de la virtud, mediante este tipo de labores, la orden espera que el Masón sea Luz donde actúe, que sea un interrelacionador activo de la sociedad, por lo tanto, el Francmasón es un líder del trabajo, es el pensador que está expuesto a ser ahogado por la masa, como lo señala el Ritual, y su deber básico es liberar a la masa de sus prejuicios, para que ella no se vuelque en contra de su emancipador.

Como Masones, somos agentes transmisores y motores de cambios y transformaciones en la sociedad, somos responsables, entonces, a través de nuestro trabajo, de hacer que esta sociedad cambie a otro estado, más justo, donde se practiquen valores universales. Somos, por tanto, agentes comprometidos en un proceso global, donde el trabajo emprendido reviste características de elevación y dignidad. Y esta acción sólo cesa con la muerte, para revitalizarse en aquellos que nos seguirán. Estamos entonces, necesariamente comprometidos por el solo hecho de ser hombres.

En el mundo profano, hay muchos campos que reclaman la presencia y la acción de la masonería, presencia y acción que se puede materializar a través de la Logia, pero tal pensamiento, si bien es un ansia de trabajo en conjunto, no puede tener el carácter o base para una desilusión o incite a desalientos. El Taller hará en conjunto, lo que se pueda hacer, poniendo en la obra todo el impulso y el fervor para la obtención del éxito.

sigue en la pag. 4

La religión es como una vela dentro de una linterna. Todos miramos a través de uno de los colores, pero la vela siempre está ahí.
Mohamed Nayib

viene de la pág. 3

Pero esta labor de conjunto no es ni puede ser un límite y debe pues cada hermano, aisladamente, desenvolver sus actividades en modo de cumplir con sus obligaciones masónicas fundamentales, las que son las de llevar a cualquier medio en que actúe, el aporte de su buena voluntad para el bien de los semejantes y por sobre todo, su amor a los hombres, más grande aún cuanto más extraviados estén o más aplastados por la ignorancia, el dolor o el fanatismo.

Uno de los Trabajos es la obra del taller; ella se realiza en el conjunto de los hermanos en el recinto del templo y bajo la dirección de los superiores.

Otro es el trabajo o labor que cada cual tiene sobre sí y que está confiada a su celo y a su discernimiento. Este trabajo puede ser en la oficina, en el hogar, en el taller, en cualquier sitio en donde sea preciso el aporte, el auxilio, el consejo, una enseñanza, sin otro móvil que el anhelo de servir por amor al servicio mismo.

A modo de Conclusión:

1.- El trabajo es un proceso universal que ha recogido la masonería como una invitación a todos los hombres para participar activamente en la gran obra de perfección de la humanidad. Sin embargo, este proceso debe realizarse en un marco valórico trascendente, donde el amor a los hombres y a la naturaleza debe ser el último fin que encierra.



Revista Internacional

Hiram Abif

el hijo de una viuda Neftali

Año 1 junio de 2000 N° 4



Noticias Masónicas de todo el mundo de habla castellana
Medio de difusión independiente al servicio de una idea:
La Unidad Universal de la Masonería

La revista, cuya cuarta edición hoy entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ. HH. que silenciosa y abnegadamente trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad.

Director

Ricardo E. Polo .:

Gerencia Editorial

Carlos Ramirez S. .:

Gerencia de Redacción

Roberto Eiriz Estévez .:



La Revista se edita en Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, República Argentina. De acuerdo con los principios por los que ha sido fundada, es una publicación independiente que propende a la Unidad Universal de la Masonería. Su contenido respeta los principios masónicos y aun siendo los autores de los trabajos directamente responsables del contenido, la Dirección comparte el derecho que les asiste a publicar sus ideas.

Dirección: Isla de los Estados 678 - (CP 7600)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata - Pcia. de Buenos Aires - cel. 155-292436
Email polo@favonet.com.ar

Direcciones de Correo electrónico con:

LogiaRED:

correos.LogiaRED@bigfoot.com

Fraternidad Virtual:

Fraternidad-virtual@egroups.com

Taller

taller@onelist.com

Encuentro Latinoamericano

elat2000@egroups.com

Libros Científicos

La búsqueda de libros científicos, nos es facilitada siguiendo este enlace hacia un apartado específico. Se trata de Amazon, donde por hallarse el índice en forma virtual, es posible encontrar aquella obra cuya búsqueda pudiera ser diciente.

<http://www.amazon.com/exec/obidos/redirect?tag=thesciencebookbo&path=ts/browse-books/75>

En busca de vida inteligente

*El Jet Propulsion Laboratory de la NASA, encargó a cuatro empresas la futura misión **Terrestrial Planet Finder (TPF)**, que procura la búsqueda y detección de planetas extrasolares cuyas características se asemejen a las de nuestro planeta. Su lanzamiento está previsto para el año 2011.

El **TPF**, telescopio muy avanzado, estudiará todos los aspectos de la vida de los planetas, desde su formación y desarrollo a partir de discos de polvo y gas alrededor de estrellas, hasta la presencia y propiedades de planetas de varios tamaños situados junto a los soles más próximos.

Jugará un importante papel en la determinación de la abundancia de los planetas parecidos a la Tierra y de la probabilidad de la existencia de vida en el resto del Universo.

El **TPF** tomará fotografías de gran resolución (100 veces mejor que la del actual Hubble) gracias a un sistema de interferometría. Será capaz de reducir el brillo de las estrellas en un factor de más de 100.000, para permitir el descubrimiento de sistemas planetarios situados a hasta 50 años luz de distancia, en las llamadas "zonas habitables" de sus respectivos sistemas solares.

Más información en: <http://lmms.external.lmco.com>

Homenaje a las Madres en la Logia Estrella del Norte N° 29 de Chiclayo

Con la asistencia del Gran Inspector Regional R.:H.: Mario Viteri Fernández y del Gran Inspector Zonal R.:H.: Félix Longaray Silva, que asistieron en representación de la Gran Logia del Perú y su R.:G.:M.: , se llevó a cabo en la sede de la R.:L.: Estrella del Norte N° 29 del Oriente de Chiclayo, Perú, una brillante tenida blanca en homenaje al Día de la Madre.

La tenida, presidida por el V.:M.: Oswaldo Otiniano, contó con la nutrida presencia de 60 H.: y se desarrolló de acuerdo con el Ritual correspondiente y durante su transcurso de rindieron honores a la patria. Cabe mencionar que la Comisión de dicho día fue presidida por el 2do V.: De la L.: Q.:H.: Enrique Koo Chang y estuvo integrada por varios H.: de la L.:

Luego de los trabajos, se procedió a realizar la Tenida Blanca en el salón social del taller, acto muy emotivo durante el que cada cuñada recibió una rosa de manos de los hermanos. Poco después, se procedió a la entrega de presentes, consistentes en una billetera de cuero repujado con símbolos masónicos. También tuvo lugar un gran espectáculo con música clásica, folklórica, del recuerdo y de actualidad, finalizando a la 1 de la mañana con la clásica **marinera norteña**, que es un baile típico del Perú y principalmente de la zona de Chiclayo.

Hiram Abif destaca que la comida china que fue servida en la oportunidad, no se debió a las costumbres ancestrales del Q.:H.: Koo Chang, sino al hecho de haberse decidido el menú por el consenso de los QQ.:HH.: peruanos que gustan de ella. Cabe mencionar que durante el ágape, fueron sorteados árboles bonsái, arreglos florales y otros regalos que hicieron las delicias de la presencia femenina.

Autoridades de la R.:L.: Estrella del Norte N° 29

V.:M.:	Oswaldo Mendoza Otiniano
P.:V.:I.:	Horacio Arrunategui Velasquez
1er. Vig.	Heber Pisfil Diez
2do. Vig.	Enrique Koo Chang
Cap.	Ricardo Rosario Armas
Sec.	Rodolfo Casos Lora
Tes.	Manuel Cubas Calderon
1er Diac.	Victor de los Rios Diaz
2do Diac.	Angel Tuesta Olascoaga
M.: de C.:	Jose Tavara Diaz
G.:T.:I.:	Diomedes Rosario Peralta
G.:T.:E.:	Luis Rodriguez Esqueche

Cabe destacar que la mencionada L.: ha creado la Escuela de Capacitación Masónica, que dicta sus asignaturas a los QQ.:HH.: del Taller con temas como la Kabala, Astrología, Meditación, Nutrición, etc. como complemento de lo específicamente Ritualístico. Por otra parte, se planea llevar a cabo tenidas blancas con invitación a futuros HH.:

El Budismo Moderno en el Japón

Nichirén fue un monje japonés (1222 – 1282 d.C.) que predicó la fe en el Lotus Sutra de los textos principales del budismo mahayana. Nichirén condenó todas las formas de budismo como herejía, lo cual es un hecho bastante raro entre budistas.

En tiempos de Nichirén, Japón era azotado por la guerra civil, la hambruna y las enfermedades. Él lo atribuía a la falta de fe del pueblo en Lotus Sutra, puesto que el sutra advierte a quienes lo escarnecen que sufrirán por ello.

A pesar de que Nichirén no logró convertir a su causa a todo Japón, su versión del budismo arraigó profundamente el país. Un grupo de sus seguidores se llamó Nichiren Shōshu (la Verdadera secta Nichirén).

Los budistas del Nichirén cantan el título del Lotus Sutra, que en japonés es “Namumyo-ho-rence-kyo”. El Nichirén sostiene que este canto tiene poder de iluminación porque despierta la naturaleza búdica en cada uno de nosotros.

Sōka Gakkai (la sociedad para la creación de valores) fue fundada en 1930 Markiguchi Tsunesaburo, un maestro de escuela que pretendía mezclar la práctica del budismo Nichirén con sus propias teorías progresistas. A pesar de que el movimiento fue prohibido y de que Makiguchi murió en prisión durante la II Guerra Mundial, sus sucesores Toda Josei e Ikeda Daisakt, lograron que el número de miembros de Sōka Gakai creciera en los años 60 hasta unos diez millones; es decir, lo convirtieron en el mayor movimiento religioso laico

Sōka Gakkai atraía a sus conversos prometiéndole salud, éxito comercial y en la década de los 70 el movimiento comenzó a extenderse a otras latitudes bajo el nombre de Nichiren Shōshu. Mucha gente, entre ellos estrellas del pop, así como empresarios y profesionales, se han sentido atraídos por esta forma de budismo tan accesible. Simplificando su enseñanza podría decirse que con la entonación de cánticos se puede conseguir todo lo que se desea, desde un nuevo empleo hasta un Rolls Royce. La gente que entona los cánticos con fines materiales, no obstante, descubre que el tener todo lo que se desea no equivale a la felicidad. Así, empiezan a estudiar los sentidos más profundos del budismo Nichirén.

A pesar de su rápido crecimiento desde 1945, Sōka Gakkai señala que no se trata de una religión nueva sino de un movimiento laico vinculado a la “Verdadera secta Nichirén”, inspirada, entre los contemporáneos, tanto por propio Nichirén como por Buda.

de interés para saber

La Sociedad Teosófica fue fundada en New York en 1875 por la rusa Helena Petrovna Blavatsky, con sus amigos, el Coronel Olcott y Judge.

La Teosofía

Resulta sumamente interesante dar lectura a la opinión de sectores de la Iglesia Católica en Internet, respecto de la Teosofía. En especial por la sutil manera de incluir a la masonería en su prédica descalificante.

"Si los Rosacruces procuran reavivar la religión pagana egipcia, la Teosofía es puro Hinduísmo, mezclado con Budismo, espiritismo y gnosticismo, y con rituales masónicos.

Como todo Hinduísmo, afirma que la Biblia es libro revelado por Dios, pero para decir que el Dios de la Biblia no existe.

Se llama "Teosofía" que significa "sabiduría divina", pero hace lo que el Hinduísmo: Pretende del hombre un dios, y denigra a Dios convirtiéndolo en sólo "energía", ¡Dios no es una persona, ni humana ni divina!... y en cuanto al "hombre", a través de reencarnaciones, se convierte en un dios de mentira, en un dios sin vida.

La Señora Blavatsky se divorció de su esposo a los tres meses de casada, tuvo un hijo ilegítimo, y era adicta a hashish; ... fue espiritista, a lo que luego renunció y desdeñó... pero toda su obra se basa en las visiones y revelaciones que tuvo de los espíritus "mahatmas" en el Tibet, y su sociedad lo que trata es ponerse en contacto con ellos, para conseguir la evolución humana.

Entre estos mahatmas están Buda, Krishna, Jesús... son los que constituyen la "Gran Fraternidad Blanca" que gobierna ocultamente el mundo, y se manifiestan a los humanos a través de "mediums", y por eso los teósofos conocen las cosas ocultas a los demás seres humanos... según la Teosofía, Jesucristo fue la reencarnación de Krishna, ¡cuando su vida, mensaje y obra fue totalmente distinta a la de Krishna!... pero así trata de unificar las religiones, a base de denigrar a Dios y a Jesucristo, como hacen la mayoría de los maestros hinduístas... aparte de que, según ella, ¡todos los hombres llegan a ser cristo!...

Con todas estas barbaridades y aberraciones, los "objetivos

de la Teosofía" parecen muy bellos y atractivos:

- 1- Que todos los hombres sean hermanos, sin distinción de raza, sexo, credo o casta.
- 2- Estimular un estudio comparativo de las religiones, ciencia y filosofía.
- 3- Investigar las misteriosas fuerzas de la naturaleza y poderes ocultos del hombre.

Todo esto lo pretende obtener a base de la revelación de los "mahatmas", y de un centenar de dioses Hindús, a los que hay que hacer un altar en el hogar.

Se hizo famosa la Teosofía porque atrajo a figuras como George Bernard Show, Edison, Yeats, Doubleday (el fundador del baseball americano)... después cayó en total decadencia, y la Señora Blavatsky murió sola, abandonada de todos, y calificada como "una de las más ingeniosas impostoras de la historia" por la prestigiosa Society for Psychic Research.

Hoy día, con la avalancha del ocultismo, le ha dado nueva esperanza, y tiene 25.000 miembros en 60 países, con 1.300 logias.

Hoy está muy fragmentada, pero la sede central está en Aydar (Madras), India.

La Sociedad Americana independiente tiene su sede en Wheaton, Ill., con 5.000 miembros, y otros grupos independientes en California.

Algunas de sus ideas han sido incorporadas por los **Rosacruces, I Am; Unity School of Christianity; Católicos Liberales, y la Nueva Era**, (New Age), que es quien la está resucitando."

En el párrafo que seguía a esta nota, los autores formulan una invocación de tipo exorcista, con el fin de motivar a los teosofistas cristianos a retornar al seno de la Iglesia.

Colegio de Estudios del Rito Schröder, en el Or.: de Florianópolis - SC.

Antonio Gouveia Medeiros M.'. I.'. ha informado que el 26 de mayo de 1997 fue creado el Colegio de Estudios del Rito Schröder. Sin otra vinculación que el conocimiento, hoy mantiene correspondencia con 680 H.: y 36 Logias.

Respecto de su accionar, el Q..H.: ha expresado el deseo de que el Colegio pueda ampliar los contactos y al mismo tiempo, lograr dar mayores detalles sobre la existencia y desenvolvimiento del Rito, que se expande en el Brasil.

Asimismo, ha querido mencionar la permanente contribución del mismo, al desarrollo de su país.

El **Colegio de Estudios del Rito Schröder**, se encuentra en Florianópolis - SC. Y para cualquier comunicación, los QQ..HH.. interesados pueden escribir a **Antonio Gouveia Maderios** .: a: gouveia@cbvopm.com.br

Donde hay una buena educación no hay distinción de clases. (Confucio)

El origen de las palabras

Alma-Espíritu •

Es inevitable pasar del derivado (animal) (ver web 23-1) al primitivo (ánima), que significa alma. Recordemos que todavía conservamos la primitiva forma latina en el nombre de las “*Ánimas del purgatorio*”, o simplemente las ánimas y en palabras cultas como animadversión, ecuánime, magnánimo, desánimo, reanimar, unánime, pusilánime...aunque en éstas la palabra latina y el concepto que está detrás es la forma masculina *ánimus*, que nos lleva a su homónimo griego anemoV (ánemos).

Si queremos saber cuál es el fundamento histórico del actual concepto de alma, nos hemos de ir al significado original de estas palabras, porque en lo que éstas decían, en eso consistió originalmente el alma. Y recordemos que tienen parte en la configuración definitiva de lo que llamamos alma, la palabra espíritu (del latín *spíritus*, cuya forma griega es *pneuma* - *pnéuma*; (espiritual en griego se dice *pneumatikoV* -*pneumaticós*). Y finalmente para cerrar todo el grupo léxico, hay que examinar la palabra griega *yuch* (*psyjé*), de la que sale la forma supercultura “psique” con la que se denomina modernamente el alma en cuanto objeto de la filosofía y de la medicina (de esta última, más bien el “ánimus”). Es, pues, tarea larga seguirle el rastro al alma. Hoy me ocuparé sólo de lo que dan de sí *ánima* - *ánimus* -*anemoV* (ánemos), dejando para otra edición (ver web 31-1) el análisis de *espíritu* -*spíritus* - *pneuma* (*pnéuma*).

Distinguido etimologista y lingüista de la lengua castellana, prepara lo que no se duda en calificar, como el mejor diccionario etimológico de la lengua castellana.

Ánima significa, igual que su homónimo griego *anemoV* (ánemos), soplo, soplo del aire, agitación del viento, aire, corriente de aire, respiración. Y es precisamente el aire que se respira, el que entra en el cuerpo y sale de él, lo que primero recibe el nombre de *ánima* (en griego no será *anemoV* sino *pneuma* (*pnéuma*), de *pnew* (*pnéo*), que significa soplar). De ahí la expresión latina *ánimam comprimere*, que significa literalmente “comprimir el aire” y que suele traducirse por “contener la respiración”. Igualmente las expresiones *ánimam efflare* o *ánimam exhalare* hacen ya clara referencia al aire que se respira, pero que ya es considerado como “alma”. “Soplar para afuera el alma” (o el aire que se respira), sería el significado.

A partir de aquí *ánima* adquiere el significado de alma propiamente dicha, y por extensión, de persona. Pero se prefiere la palabra *ánimus* (ya definitivamente alejada del significado original relacionado con el aire y con la respiración) como opuesta a *corpus* (cuerpo). En el término *ánimus* se vuelcan los significados de lo que genéricamente llamamos facultades anímicas: pensamiento, razón, mente, inteligencia, ánimo, audacia (de aquí los adjetivos “animoso” y “desanimado”), etc.

Conviene recordar que en latín existe la palabra *alma* con otro significado (suele llamarse *alma mater* a la universidad). Es un adjetivo derivado de *alo* / *alere*, que significa alimentar, hacer crecer.

Sexto estado de la Materia

A fines del año pasado, dos físicos norteamericanos anunciaron el **sexto estado de la materia**, cuatro años después de que científicos de la Universidad de Colorado, descubrieran un estado de la materia postulado por Einstein en la década de los años veinte. Asimismo, dos físicos pertenecientes a dicho equipo, generaron otra curiosa forma de materia, que emerge al someterse átomos a temperaturas asombrosamente bajas. El primer uso que se presume para este descubrimiento, será el desarrollo de láseres de extrema precisión.

Según lo mencionó un importante medio español, “El descubrimiento, en julio del año 1995, del condensado de Bose-Einstein postulado por el creador de la Teoría de la Relatividad y su colaborador Satyendra Nath Bose, se produjo en el marco de una extremada competencia entre

varios grupos de científicos adscritos a centros norteamericanos de gran prestigio. Entonces, los físicos Eric Cornell y Carl Wieman de la Universidad de Colorado utilizaron «trampas magnéticas», temperaturas cercanas al cero absoluto y partículas elementales llamadas bosones, para demostrar que la materia no sólo existe en estado sólido, gaseoso, líquido y plasma.»

Dos investigadores del mencionado equipo Universitario, Brian DeMarco y Deborah S. Jin, lograron producir a nivel atómico el mencionado “sexto estado de la materia”. En este caso, los investigadores no utilizaron bosones, sino otro tipo de partículas elementales, los fermiones, que constituyen parte de toda la materia que integra el Universo.

Los físicos diferencian ambos tipos de partículas por su comportamiento. Mientras los bosones son átomos gregarios que tienden a compartir las mismas características energéticas cuando están agrupados, los fermiones son fundamentalmente «antisociales», esto es, rechazan situarse en el mismo estado energético y tienden a dispersarse.

El Rosario

Para la Iglesia Romana, el Rosario es un ejercicio religioso en el que se recitan oraciones. Por extensión, el instrumento empleado para seguir este ejercicio, también es llamado rosario.

Felipe Woichejosky .:

Villa Gesell, Argentina, 7 de Abril de 2000. ©

**... y conoceréis la verdad y la verdad os hará libres
Juan, 8-32**



El rosario –al igual que la cruz- es un instrumento de origen pagano. Su uso estaba bien difundido en diferentes culturas mucho antes que apareciera el cristianismo. En Citium (Chipre), lugar que había sido colonizado por los fenicios, se encontró un medallón que tiene grabado un círculo de cuentas que se semejan al rosario. Este rosario fue usado en el culto a Astarté, la diosa-madre, cerca de ochocientos años antes de Cristo. Este mismo «rosario» se puede ver en muchas de las monedas encontradas que se usaban en Fenicia. En el Islam el rosario lleva 33 o 99 cuentas de color ámbar y su práctica consiste en contar toda la serie para recitar los 99 nombres más hermosos de Alá recogidos en el Corán.

También era usado en los días de la Roma pagana, donde las mujeres se adornaban el cuello con el monile [1], una cierta clase de collar-rosario, no solamente por razones de adorno o coquetería, sino como recordatorio para la oración en sus religiones paganas.

Los rosarios hindúes y budistas se componen de 108 cuentas (112 en el budismo japonés). En el budismo, las 108 cuentas simbolizan los 108 pecados o fallos a los que tiende la especie humana. Los adoradores de Siva tienen un rosario con el cual repiten, si es posible, todos los mil ocho nombres de su dios. Los jainíes [2] emplean un rosario de 150 cuentas. En la Iglesia Ortodoxa Oriental de Grecia y Turquía, el rosario se llama kombologion [3] y es usado casi con exclusividad por los monjes. El instrumento empleado tiene 100 cuentas de idéntico tamaño.

El vertitza [4] Ortodoxo ruso, chotki [5], o lievstoka [6] está hecho con 103 cuentas. En la iglesia Rumana, el rosario se llama matanie [7], porque el monje hace una inclinación profunda al principio y al fin de cada oración contada con las cuentas.

Nadie puede negar el hecho de que el instrumento del rosario era usado en la época pre-cristiana, por religiones no cristianas. Incluso la misma

Enciclopedia Católica dice: “En casi todos los países nos encontramos con algo similar al rosario para contar las oraciones”. Considerando que su uso no tiene base bíblica y que su origen proviene de remotas costumbres paganas, el rosario no es más que otro ejemplo de cómo el paganismo fue mezclado con la religión católica. Hoy día, se lo reza en todas las iglesias católicas. De acuerdo con la tradición, la introducción del rosario en el culto católico –a principios del siglo XIII- se debe al teólogo español santo Domingo de Guzmán (fundador de la Orden de los Dominicos), pero no existe prueba alguna para tal afirmación.

Sin embargo, esta práctica fue adoptada en el siglo III por los monjes cristianos Orientales, y se desarrollaron varias formas del rosario. En el Catolicismo romano, el rosario se transformó rápidamente en un medio popular para la oración, tanto pública como privada. El rosario más común es el rosario de la Virgen María. Su devoción se desarrollo lenta y gra-

dualmente entre la gente iletrada, probablemente como un sustituto más simple del recitado de los salmos. Alcanzó su forma definitiva en el siglo XV a través de la prédica del dominico Alan de la Roche y sus seguidores, que organizaron las Cofradías del Rosario, en Douai (Francia) y en Colonia. En 1520 el Papa León X aprobó oficialmente el rosario, y su uso fue encomendado repetidamente a los creyentes, por la iglesia católica romana.

El rosario (instrumento) que se usa en la actualidad, es una cadena (o cordel) con quince series de pequeñas cuentas; cada serie está separada por una cuenta de mayor tamaño. Los extremos de la cadena se unen con una medalla con la efigie de María, y de esta medalla cuelga una cadena corta, con una cruz, otro símbolo pagano.

Las “cuentas” en el rosario son para llevar control del número de veces que se deben recitar cada una de las oraciones, las cuales son repetidas, una tras otra, con uniforme e hipnótica cadencia.

La oración más frecuentemente repetida y la principal del rosario, es el “Ave María”. El texto del Ave María es el siguiente: “*Dios te salve, María; llena eres de gracia, el Señor es contigo; bendita tú eres entre todas las mujeres, y bendito es el fruto de tu vientre, Jesús. Santa María, Madre de Dios, ruega por nosotros, pecadores, ahora y en la hora de nuestra muerte. Amén*”.

Recitar el rosario completo ocu-

pa quince minutos. La forma más generalizada consiste en la repetición del Avemaría 53 veces, del Padrenuestro 6 veces, 5 misterios, 5 meditaciones de los misterios, 5 glorias y una repetición del llamado “Credo de los Apóstoles”. Al acabar se recita la doxología [8], «Gloria a Dios».

Los creyentes más fervorosos (o aquellos que disponen de más tiempo) repiten diariamente –o debieran repetir- 53 veces, que somos pecadores, que necesitamos de auxilio divino para redimirnos, sin el cual, solo el horrible tormento del infierno nos aguarda. Repetir esto 53 veces durante 365 días y a lo largo de los años que tengamos la fortuna (o desgracia) de vivir, genera un creciente complejo de culpabilidad. A nivel conciente, el memorizar oraciones y luego repetirlas mecánicamente una y otra vez mientras contamos las bolitas, termina por convertirse más en un ejercicio de memoria sin valor, que una expresión espontánea del corazón.

Curiosamente, el Avemaría es repetido nueve veces más que el Padrenuestro. Pareciera que es más importante o efectiva una oración compuesta por hombres y dirigida a María, que una oración enseñada (supuestamente) por Jesús y dirigida a Dios mismo. Tal énfasis en la “madre” indica a las claras la mezcla del paganismo en el sistema de la Iglesia de Roma. No hay que perder de vista el hecho de que nuestras peticiones serán realmente contempladas, si contamos con la intercesión de María a nuestro favor...

Existen numerosas variables de estas cadenas de oraciones. Las hay para muchos “intermediarios” divinos y para muchas imágenes objeto de devociones, por ejemplo, el Rosario dedicado a las “santas llagas” de Jesús. Se sostiene que fue el mismísimo Señor quien lo enseñó a una religiosa de la congregación de las Salesas del Monasterio de la Visitación de Santa María de Chambery, la Hermana María Marta Chambon, “muerta en olor de

santidad” el 21 de Marzo de 1907. El Señor se dignó hacerle -en favor de las almas que rezaren dichas invocaciones- promesas consoladoras y regaladísimas. Este rosario, además de rezarse en los Monasterios de la Visitación (Salesas) de todo el mundo, lo rezaba la famosa religiosa española Sor Eusebia Palomino (!).

El repetir una oración una y otra vez es indicado en la misma Biblia como una práctica del paganismo. En Mateo 6.7 se pueden leer las claras recomendaciones que Jesús hiciera sobre este particular: “Y orando, no uséis vanas repeticiones, como los gentiles, que piensan que por su palabrería serán oídos”.

Jesús fue muy preciso sobre este aspecto y su parecer sobre la multiplicidad de oraciones no deja lugar a duda de ninguna especie: “No os hagáis, pues, semejantes a ellos; porque vuestro Padre sabe de que cosas tenéis necesidad, antes que vosotros le pidáis”; “Vosotros orareis así: Padre nuestro que estáis en los cielos...” [9]

De todas las oraciones del rosario, la única que es tomada directamente de la Biblia, es el “Padrenuestro”. Sin embargo, el énfasis está puesto en la oración a María, que es la que más veces se repite. Esto es una clara falta de respeto a quien se supone es la fundamental fuente de inspiración de la religión católica (Jesús). No solo se ignora su pensamiento, sino que se lo desvirtúa, agregando nuevas oraciones y repeticiones a las que **él se oponía**, que solo tienen por objeto **crear verdaderas cadenas de dependencia psíquica**.

A pesar del claro origen pagano del Rosario y de las oraciones en general, el Vicario de Cristo no vacila en recomendar y estimular esta costumbre, lo que se desprende de su Carta Encíclica “Gratia Recordatio” [10] sobre el rezo del “santo rosario”. En ella, el Papa Juan XXIII recuerda a los cre-

yentes que el rosario “es una muy excelente forma de oración”. Señala además –como lo hiciera León XIII en sus encíclicas- [11] que el rezo del santo Rosario tiene el poder de lograr “la poderosísima intercesión de la Virgen Madre de Dios”, aseveración que también efectuara Pío XII en su encíclica *Ingruentium malorum* [12].

De la lectura de esta encíclica y de las conclusiones del Concilio Vaticano II, se establece lo siguiente:

1. *Que la vida religiosa contemplativa de los católicos es incompleta si no está presente el amor a María y que ese amor se manifiesta especialmente rezando el rosario, “adecuado, hermoso y eficaz” instrumento (p. 251).*
2. *Que el Rosario es una práctica de la piedad y “una de las mejores y más eficaces oraciones” (pp. 865, 866).*

Estas aseveraciones representan la verdadera posición oficial actual del catolicismo. Creer lo contrario revela falta de conocimiento.

La oración del Rosario no es el «epítome del Evangelio» como alega el Catolicismo de hoy, sino de hecho, una oración que cambia a Jesús por María y la exalta hasta una posición de idolatría como «Reina de los Cielos».

El paganismo de las llamadas religiones idólatras sigue ocupando un lugar de privilegio en la Iglesia de Roma: la Virgen María es la Semiramis babilónica; en los diferentes pueblos donde se extendió el culto a la madre y el hijo existió la “Reina de los Cielos”; entre los chinos se llamó “Shingmoo” (santa madre), para los germanos fue “Herta” y “Disa” para los escandinavos; los etruscos la llamaron “Nutria” y los druidas “Virgo Paritura” (madre de Dios); fue “Ceres” para los griegos, “Nana” para los sumerios y “Venus” para los devotos romanos de los primeros tiempos.

Llorar, sí; pero de pie, trabajando; vale más sembrar una cosecha que llorar por la que se perdió.
(Alejandro Casona)

¿Cuándo será el fin del mundo?
Un instante más y habrás olvidado todo;
otro, y todos te habrán olvidado.
(Marco Aurelio)

"Cibeles" fue en Asia la reina-virgen del cielo y también dio fruto ("Deiopus") sin haber concebido. También merecen mencionarse a "Astaroth", la diosa-madre de los hijos de Israel apostatas

[13]. Astaroth también fue conocida por los israelitas como "la Reina de los Cielos" [14], a "Isis", en el antiguo Egipto y a "Diana" –la gran divina madre- a quien dedicaron en Éfeso el más colo-

sal de los templos, que se consideró como una de las Siete Maravillas del Viejo Mundo. [15]

Referencias y bibliografía consultada:*

- [1] Monile = **recordatorio, medio para recordar.**
[2] **Miembros del Jainismo, religión de la India, practicada principalmente en Gujarat y en Rajasthan, en ciertas zonas de Bombay y en el estado de Karnataka (Mysore), lo mismo que en las ciudades más grandes de la India peninsular.**
[3] Kombologion = **guirnalda**
[4] Vertitza = **cordón.**
[5] Chotky = **guirnalda.**
[6] Lievstoka = **escalera de mano.**
[7] Matanie = **reverencia.**
[8] Doxología, **himno cristiano o fórmula de alabanza a Dios.**
[9] Mateo, **6.8-15**
[10] **Carta Encíclica del Papa Juan XXIII, promulgada el 26 de Septiembre de 1959**
[11] **Cf. Ep. enc. Supremi Apostolatus: AL 3, 280 ss.; Ep. enc. Superiore anno: AL 4, 123 ss.; Ep. enc. Quamquam pluries: AL 9, 175 ss.; Ep. enc. Octobri mense: AL 11, 299 ss.; Ep. enc. Magnae Dei Matris: AL 12, 221 ss.; Ep. enc. Laetitia sanctae: AL 13, 283 ss.; Ep. enc. Iucunda semper: AL 14, 305 ss.; Ep. enc. Adiutricem populi: AL 15, 300 ss.; Ep. enc. Fidentem piumque: AL 16, 278 ss.; Ep. enc. Augustissima Virginis: AL 17, 285 ss.; Ep. enc. Diuturni temporis: AL 18, 153 ss.**
[12] **Promulgada el 15 de septiembre de 1951 A. A. S. 53, 577 ss.**
[13] *Jueces, 2.13*
[14] *Jeremías, 44.17-19*
[15] *Hechos, 19.27*

Otras fuentes consultadas: * *Enciclopedia Británica; Enciclopedia Encarta*

<http://www.esglesia.org/coleccio.htm>

<http://www.empc.net/WEBMISangre.html>

<http://www.divinamisericordia.com/sanmichael/>

<http://www.aciprensa.com>

<http://www.vaticano.com>

* *Las mismas fuentes de consulta se emplearon para redactar «La Biblia ¿Un Libro Sagrado?», «La Cruz» y «Las Reliquias y su poder».*

Internacionales

Celebración en USA

Las Resp.: Log.: Simb.: Triunfo N° 1 y Acacia N° 19, Oriente de New York, enviaron mensajes invitando a los QQ.:HH.: de todo el mundo, a compartir los festejos del 13 y 14 aniversarios, respectivamente, de sus históricas fundaciones.

La ceremonia se llevó a cabo el domingo 7 de mayo ppdo. con una Tenida Blanca realizada en el Templo I..P.:H.: "Luciano López.". A dicha Tenida fueron invitados especiales el Gran Maestro Humberto Masuli y el S.: Gran Comendador Jorge Wharton y los G.: Oficiales de la G.:L.: y del Supremo Consejo G.: 33.

La R..L.: Triunfo N° 1 fue fundada el 19 de abril de 1987 y Acacia N° 19 el 20 de abril de 1986.

Detalles a: Gadu25@aol.com

Página web de la G.:L.: de Catalunya

Pablo Aguilera, Gran Secretario de la Gran Logia de Catalunya invita a visitar la web de la Gran Logia de Catalunya, que ya se encuentra en Internet. Es una web sencilla que acaba de nacer y estoy seguro que crecerá.

Su URL es <http://www.ictnet.es/+mmenho>

El Q.:H.: Aguilera aguarda comentarios, y recibir así las Luces de todos los QQ.:HH.: masones que la visiten.

promocultural@airtel.net

Ceremonia en Suiza

La J.: y P.: L.: "Cosmos", del Oriente de Neuchâtel, Suisse, ha informado, a

través de su V.: M.:, Q.:H.: Marcel Guyón, la realización de la ceremonia de su XX Aniversario.

La Ceremonia se llevó a cabo el sábado 27 de mayo ppdo. en el templo de la Logia "Alpina NA", ubicada en la Rue Pierre-à Mazel 9, 2000 Neuchâtel.

Cabe señalar que fue aprovechado ese magnifico día, para festejar la Tenida de San Juan y proceder a la Instalación del nuevo V.: M.: Daniel Hundskopf (M.: M.: peruano) y su colegio de Oficiales.

El Orden del día culminó con un Gran Banquete Fraternal.

Dirección de la Logia: 5 Rue du Temple 2014 Bôle.

Correspondencia: Association Cosmos Case Postale 36 2034 Peseux, Suiza.

Site Web: <http://www.loge-cosmos.ch>
E-Mail: contact@loge-cosmos.ch

Nueva Sede de la Masonería en Valdivia

En ceremonia privada, que contó con la presencia del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, R.:H. Jorge Carvajal Muñoz, se inauguró el sábado 13 de mayo de 2000 la nueva sede de la Masonería de Valdivia, ubicada en calle Pérez Rosales 777, de dicha ciudad chilena.

de la Edición especial de "El Diario Austral"
de Valdivia, mayo de 2000



La propiedad está integrada por dos edificios separados. Uno de 320 metros cuadrados para funcionamiento de oficinas del Club Cultural y de cada una de las cuatro logias de Valdivia, del Gran Delegado Regional del Gran Maestro, salón de conferencias y charlas, biblioteca, cafetería, oficina y sala de reuniones para tres centros femeninos, servicios, departamento de cuidador y bodegas.

El segundo edificio de 980 metros cuadrados, cuenta con tres plantas de hormigón. Está habilitado para el funcionamiento de los templos masónicos, salas de consejos y reuniones, comedores y cocina.

Ambas construcciones se inauguraron totalmente alhajadas con servicios de avanzada tecnología y con instalaciones computacionales en todas las oficinas. Este último edificio ha sido diseñado y construido expresamente para los fines y actividades de la Masonería y todas sus dependencias son de líneas confortables y modernas.

Desde esta nueva sede, la tercera que tendrá en su historia la Masonería local, se continuará proyectando el trabajo de perfeccionamiento individual de cada uno de sus miembros y se concretarán obras de bien público, que llevarán, como siempre, el sello de la discreción y del silencio de todas las obras masónicas.

Mensaje del Gran Maestro de la Gran Logia de Chile

"Es grato e importante concurrir a la ciudad de Valdivia con el propósito de inaugurar la nueva sede masónica en la cual trabajarán las logias de la ciudad, así como los diversos organismos que son patrocinados por ellas; al mismo tiempo realizar la ceremonia de

instalación de una nueva logia, con la cual se robustece la presencia masónica y toma nuevos bríos después del infausto acontecimiento del incendio de la sede que ocuparan hasta hace unos pocos años.

El empuje de los masones valdivianos, con la colaboración de la Gran logia de Chile, han permitido esta feliz nueva realidad, lo que posibilitará que las autoridades, las instituciones y la ciudadanía toda, pueda beneficiarse con las acciones de bien, inspiradas en principios de respeto al individuo, a sus creencias -cualesquiera que éstas sean, mientras no ocasionen daño a los demás-, al derecho a pensar, principios de tolerancia, de libertad e igualdad.

También será posible hacer espacio al laicismo, que no es ni ateo ni anti-religioso, sino que postula que nadie puede ser obligado a pensar de un modo determinado a adscribirse a un único código ético.

La Gran Logia y los masones de Chile saludan a sus hermanos de Valdivia y les auguran éxito en sus próximas actividades."

Jorge Carvajal Muñoz
Gran Maestro de la Gran Logia de Chile y Presidente Conferederación Masónica Interamericana



En Valdivia, la Masonería aparece el 29 de julio de 1902, a instancias de un grupo de masones iniciados en diferentes países de Europa y que llegaron a asentarse en la ciudad fluvial, atraídos por su importancia comercial e industrial.

Este grupo entra en contacto con masones residentes entonces Osorno, La Unión, Corral y Valdivia.

En el Hotel Castaing, ubicado en calle Chacabuco 33 (hoy Plaza Pedro de Valdivia) se da forma a la primera logia masónica del sur de Chile. Participan en su fundación Luis Rudloff, industrial; Luis Castaing, hotelero; Ernesto Thomann, ingeniero; César A. Sanhueza, abogado; Enrique Chandler, militar; Enrique Baumbach, comerciante; Simón Ramóm, marino; Juan Shur, hotelero; Fernando Valck, fotógrafo; Emilio Langlois, ingeniero, y José Cardullo, profesor de Música.

La Gran Logia de Chile autoriza el funcionamiento regular de la Logia "Luz y Trabajo", nombre elegido por sus fundadores y en el que desearon resumir la doble idea de intentar ser un faro luminoso orientado a romper las tinieblas de la ignorancia y el fanatismo de la población de entonces, y destacar el trabajo que caracterizaba la bullente vida industrial de la ciudad, virtud humana predilecta de la Masonería a través de la cual surge el progreso, la libertad y la dignidad del hombre y de los pueblos.

Próxima a cumplir cien años, la Masonería de Valdivia ha estado permanentemente presente en la vida ciudadana, en forma silenciosa y discreta a través de organismos creados por ella y de sus hombres, y a través de la gestión honrada y transparente de sus miembros, trasuntando un mensaje de fraternidad y Tolerancia.

A nivel institucional, Valdivia se constituyó en un centro masónico de gravitante importancia en la zona sur, proyectando la creación de logias en La Unión, Osorno, Puerto Montt y Chiloé.

Presencia ciudadana

En 1905, cuando la peste de viruela hacía estragos entre la gente modesta, sus hombres salieron a la calle con un carro cerrado provisto de camas para trasladar enfermos a un galpón que sirvió de lazareto en las afueras de la ciudad y en el que habilitaron tinajas de baños y camas equipadas.

sigue en la pág. 12



Hermosa vista nocturna del frente del nuevo edificio de la Masonería en Valdivia

En 1924 crean la Sala de Niños del Hospital San Juan de Dios (ubicado en calle Chacabuco) y la equipan con 14 camas para posibilitar la hospitalización de menores, evento coordinado por el recordado valdiviano don José Miguel Varela. Durante la crisis de 1931, se abren comedores públicos y una olla para menores de la sede de la Masonería, colaborando con el gobierno en tan difícil situación.

Paralelamente abren un albergue para cesantes, en un edificio habilitado para este fin, para apoyar la gestión fiscal.

En 1910 oficializan la Liga Protectora de Estudiantes destinada a ayudar a jóvenes de escasos recursos, la que por muchos años apoyó económicamente a niños y jóvenes, muchos de los cuales se convirtieron en destacados profesionales de Valdivia y la zona.

El Scoutismo valdiviano tuvo muy buenos tiempos cuando masones estuvieron apoyando el movimiento. Con ocasión del Jamboree IV Centenario de Valdivia, evento en que participaron 500 girls y más de 2 mil scouts chilenos y un grupo argentino, la provincia de Valdivia registraba 29 brigadas; 21 de hombres y 8 de mujeres, que hacían un efectivo de 1.086 miembros; 107 lobatos; 48 Ro-

vers y 70 Jefes.

La Cruz Roja de Hombres nace como proyecto de la Masonería en el año 1926. En él, dejaron valiosos aportes y recuerdos Walter Schmidt Roestel, Teodoro Klaasen Lange, Raúl González Caro, Carlos Norambuena, René Cárdenas y Ramón Sotomayor.

La preocupación por la educación del pueblo la encontramos cuando en 1934 crean una Biblioteca Popular que luego fue la base de la biblioteca Municipal, la que por muchos años administró y atendió el masón Dante Parraguez.

La Sociedad Colonia Infantil, acoge cerca de 120 niños, en un establecimiento que entregó educación, alimentación y vestuario.

Funcionó desde 1952 en un predio de 18 hectáreas (sector Angachilla) el que, posteriormente, junto con edificios y contenidos, fue donado al Estado y que dio origen a la Escuela Fiscal N° 11.

Los valdivianos antiguos recuerdan, con simpatía, la banda instrumental de niños, que uniformados con overoles azules, recorrió casi todo el país y de cuyo conjunto salieron destacados músicos que se integraron a bandas

militares y orquestas capitalinas.

La Octava Compañía de Bomberos fue obra gestada por masones, siendo Pedro Castelblanco Agüero uno de sus primeros dirigentes. Su creación data del 2 de diciembre de 1922.

En julio de 1947 se oficializa el primer Centro Femenino auspiciado por la masonería local, el que, integrado por esposas de masones, estuvo destinado en sus primeros años a confeccionar y distribuir vestuario a niños necesitados de escuelas primarias de la ciudad.

Se recuerdan entre muchas otras obras: las Colonias Escolares de Vacaciones, las fiestas primaverales, escuelas nocturnas, centros de alfabetización, clubes deportivos, Sociedad Protectora de Empleados de Comercio, Rotary Club, Club Aéreo y diversas agrupaciones profesionales, que fueron lideradas por miembros de la Orden.

Casi todas estas obras fueron desapareciendo cuando el estado creó organismos con presupuesto para atender problemas sociales y comunitarios en forma masiva a nivel nacional. Cuando éstos no existieron, fue la Masonería, con sus hombres y sus propios medios, la que materializó obras y servicios que no existían.

En la actualidad la masonería valdiviana sigue aportando silenciosa y discretamente a diversos obras de bien público, especialmente a niños y jóvenes de escasos recursos que tienen capacidad e interés para estudiar, favoreciéndolos con becas hasta el término de sus carreras. Varias escuelas y organizaciones filantrópicas locales cuentan con el apoyo, presencia y liderazgo de masones.

A ello, agreguemos el aporte que cada masón hace como profesional o funcionario, en el sector público y privado de la ciudad, en los que entrega su capacidad, honestidad y eficiencia, gestión en que están implícitos valores del humanismo laico de la más elevada ética.

Sobresalir en una profesión difícil requiere una fe ávida en ti mismo. Debes ser capaz de mantenerte firme contra los golpes que hacen tambalear. Ésta es la razón por la que algunas personas de talento mediocre, pero con una gran fuerza interna, llegan mucho más lejos que quienes tienen un talento sumamente superior. (Sofía Loren)

Hermógenes del Canto N° 132

La R.:L.: Hermogenes del Canto N° 132, del Valle de Valdivia, Chile, se actualiza permanentemente a manos del Q.:H.: Carlos Ramírez S.

Al respecto, la última actualización incluye informaciones sobre la Inauguración de la nueva sede masónica de Valdivia. Pero también hay otros contactos con G.:L.: y links de páginas web de otros Valles y Orientes, incluyendo nuestra Revista Hiram Abif y la página *El Arcón de los Linderos*.

El URL de la página de la L.: es: <http://www.angelfire.com/nd/hermenos/index.html> y <http://www.angelfire.com/ut/reader/index/html>

Para comunicarse con el Q.:H.: Carlos Ramírez S. Diríjle correspondencia a hermenos@mail.com

Integrantes de Acacia se reúnen en Asunción del Paraguay

Un grupo de Q.:H.: con residencia en la República del Paraguay e integrado por Pablo Oscar Monzón, Mario Módica, Ignacio Mendoza, Alejandro Dedoff, José Riquelme, Genaro Caló y Alberto Di Benedetto, con las solidaridades del Q.:H.: Abraham Martínez desde New York, U.S.A., procedieron a reunirse el 17 de mayo ppdo. en las oficinas del Q.:H.: Módica, ubicadas en Asunción, en el marco de su pertenencia a la Lista Acacia.

En la oportunidad y visto el éxito de la reunión a la que fueron invitados H.: de Argentina, Uruguay y Brasil, convinieron en reunirse nuevamente el 24 de mayo, oportunidad en que procedieron a establecer una Declaración de Principios y un Proyecto de Agenda de Acciones Inmediatas, todo ello dentro de su inspiración masónica.

Tal circunstancia contribuye al establecimiento de lazos fraternales, al mismo tiempo que conocerse en forma personal, para el intercambio de opiniones y concreción de aspiraciones que los identifiquen en su condición institucional.

Para obtener mayor información Escribir al Q.:H.: Alberto Di Benedetto idedempy@conexion.com.py

Libro en Medieval Virtual

El Q.:H.: José Carlos de Araújo Almeida Filho, Director Comercial de *Medieval Virtual*, ha informado sobre el lanzamiento, en primera edición, de la obra del M.:M.: E. Castellani, historiador, autor de muchísimos libros, una *Historia del Supremo Consejo del Rito Escocés Antiguo y Aceptado*.



Se trata de un interesante material consignado en más de 300 páginas.

Quien desee conocer las actividades del H.: Castellani, puede visitar <http://www.castellani.com.br>

El Centro Virtual Medieval está en: <http://www.medievalvirtual.com.br>

Universo Plano e Infinito

Una de las más prestigiosas Universidades europeas es, sin duda alguna, "La Sapienza". Hace unos días, un equipo de astrofísicos perteneciente a la misma, ha dado a conocer los resultados de una minuciosa investigación, mediante la cual están en condiciones de sumar mayores datos a la teoría de que el Universo sería plano e infinito.

Pese a los que como siempre oponen resistencias al avance de la ciencia y a sus descubrimientos, en este caso las evidencias han sido constatadas por los astrofísicos de la mencionada Universidad y la contribución de la NASA.

En este caso, uno de los aspectos materiales de la investigación, ha sido la utilización de un telescopio en el marco del proyecto "*Boomerang*", cuyas fotografías permitieron obtener los datos necesarios para consolidar la teoría.

Para mayores datos ver: <http://www.physics.ucsb.edu/~boomerang/>.

Libro para obras de Beneficencia

La A.:y R.: L.: Fraternidad y Progreso N° 3155, del Oriente de Brasil, lanzó la primera edición del libro *Masonería al Alcance de Todos*, cuyo autor es el Q.:H.: José Carlos de Almeida Filho.

Para obtener mayores datos sobre dicha publicación, se sugiere visitar la página: <http://www.geocities.com/Athens/Agora/8232>

Cabe mencionar que el importe de la adquisición de los libros, está destinado a sufragar obras de caridad.

Ceremonia en Estrella Polar N° 78

El 22 de mayo ppdo, el M.:R.:G.:M.:, de la G.:L.: de la Argentina, Dr. Jorge Alejandro Vallejos, procedió a realizar la Instalación de Autoridades de la Resp.: Log.: Estrella Polar Nro. 78 del Or.: de Bahía Blanca. Durante la emotiva ceremonia fueron puestos en funciones el V.:M.: reelecto, V.:H.: Ignacio Jalle y toda la oficialidad.

La Comisión Instaladora estuvo formada por el M.:R.:G.:M.: en calidad de Presidente, el R.:H.: Jorge Marasco como 1er. Gran Vig.:, el R.:H.: Roberto Bronzini como 2do. Gran Vig.:, el V.:H.: Juan Gómez Cabrera como Gran Or.:, el R.:H.: Jorge Clavero como Gran M.: de C.: y el Q.:H.: Carlos Albereto Menconi, Consejero Zonal, Gran Exp.:.

Únicamente nos ayuda aquél que nos hace comprender que las cosas pierden su valor ficticio y su poder tiránico sobre nosotros, tan pronto como llegamos a libertar nuestro espíritu.
(R. Tagore)

El Mandil Masónico - su uso e interpretación

Por el I.:H. **Carlos Noya Salcedo** .:
Sob.: Gran Cdor.: Sup: Cons.: Grado
33° para la República del Perú

El Mandil además de ser el símbolo de la inocencia del masón, lo es de su conducta caballeresca, de su determinación de no causar mal moralmente a nadie...

Como buenos AApr.: iniciados, preocupados y esmerados dentro y fuera de nuestro Templo Masónico, debemos percatarnos de los símbolos que ostentan nuestras prácticas, toda vez que ellos nos fueron depositados en ese instante supremo de renacimiento espiritual, soñado muchas veces dentro el inefable afán de encauzar nuestros pasos por el sendero recto que ha de conducirnos al conocimiento de la Verdad y que nos fuera otorgado en el momento en que recibimos la Luz Masónica.

Uno de éstos símbolos es el **Mandil**. *Entre los esenios, era uno de los objetos que se entregaba a los neófitos siendo su color blanco. La representación general del Mandil en Masonería es la del trabajo, su forma y colores varía en los diversos grados. Muchos Venerables, sobre todo los Past, están en la creencia de que pueden dispensarse de llevar el mandil de su grado, y que es suficiente la joya distintiva de su cargo para poder entrar en los trabajos. Esto, como lo hace observar muy acertadamente el gran hermano Ragón, es un error y una falta.*

El Mandil, símbolo del trabajo, es el único distintivo que da derecho al Masón, para entrar en los Templos y tomar parte en las tenidas, siendo por consiguiente indispensable para todos los hermanos, incluso altos dignatarios. Las joyas de los grados y de los cargos, son tan solo las condecoraciones, mientras que el Mandil es el verdadero vestido masónico. En las tenidas de algunos grados de la Masonería Filosófica están dispensados los hermanos de ceñir el Mandil, porque simbólicamente, el trabajo ha acabado para ellos, pero en los trabajos Simbólicos donde se figura que éstos empiezan, el mandil es obligatorio.

Recordad, queridos HH.:, el día de vuestra iniciación, cuando por primera vez se os dió el título de hermano y se os ciñó un blanco mandil y se os dijo: *“recibid este Mandil, distintivo del Masón más honroso que todas las condecoraciones humanas, porque*

simboliza el trabajo, que es el deber primero de todo hombre y la fuente de todos los bienes; el que os dará derecho de sentaros entre nosotros, y sin el cual nunca debéis entrar en la Logia.”

Los esenios, aquellos antiguos judíos y que practicaban su propia Doctrina, tenían la firme opinión de que la pureza interna y la rectitud de conducta, se evidenciaba vívidamente por la apariencia externa de la persona. Quien lleva dignamente el Mandil recordará siempre esta pureza de vida y de conducta que tan necesariamente nos servirá para conseguir nuestra admisión en la Gran Logia Celestial presidida por el G.:A.:D.:U.:

El Mandil es pues el emblema del mismo cuerpo físico con el cual venimos para trabajar sobre la tierra, y con el objeto de adquirir aquellas experiencias que nos transformarán en artistas verdaderos logrando el magisterio o dominio completo sobre nuestro mundo. La percepción de este Mandil, como simple envoltorio o vestido exterior, así como la esencia misma de nuestro ser, es consecuencia de la visión espiritual que hemos conseguido en nuestra búsqueda de la Luz, desde la obscuridad del Occidente, de los sentidos exteriores al Oriente de la Luz y Realidad.

El Mandil como símbolo Mas.: tiene diferentes significados según el grado en que se ocupe. Y así observaremos en el grado de Aprendiz la Faldeta, Baveta, o Solapa, levantada, lo cual quiere indicarnos que en nosotros se desconoce la potencia espiritual, pero que, con tesón, con voluntad y verdadero interés, podremos conquistar el equilibrio moral y la fuerza espiritual necesaria a todo masón para lograr alcanzar el recto sentido del bien. Es la más sublime virtud, que nos hace sentirnos más humanos, más hermanos. Está confeccionado de piel de cordero, como emblema de la humildad y la tolerancia, pureza de intenciones. Nos simboliza en nuestra

Orden, la perfección del cuerpo y pureza del alma, que son las cualidades más importantes y esenciales para un buen masón.

El Mandil es el emblema del trabajo que redime y fecunda, que regenera y perfecciona las almas, fortaleciendo el cuerpo; nos indica así mismo, que todos nuestros actos deben ser de completa actividad, armonía y laboriosidad. El Mandil además de ser el símbolo de la inocencia del masón, lo es de su conducta caballeresca, de su determinación de no causar mal moralmente a nadie; también lo es de su indulgencia con la apatía e ignorancia de los hombres, de su perdón benévolo para sus hermanos cuando, consciente o inconscientemente le hacen mal, y de su consagración espiritual a los valores y virtudes para un mejoramiento de la Humanidad, por lo cual el hombre se eleva sobre la bestia y el mundo va hacia adelante por el camino ascendente, hacia su mejor progreso.

En el lenguaje académico, la palabra mandil proviene del latín “mandile” y es un delantal que se coloca atado con un cordón a la cintura y que llega hasta los muslos; sirve para preservar los vestidos de los trabajos de los artesanos. El mandil de todo masón, cualquiera que sea su grado, debe ser de piel de cordero por su pureza y blancura, porque así no se destruye el carácter emblemático y simbólico de la prenda.

Sabemos que el cordero, simbólicamente esta considerado como una alegoría de la inocencia y su piel blanca lo es de la pureza, cualidades que la Masonería distingue en todos los iniciados. Por eso el verdadero mandil masónico debe ser confeccionado con esa piel pura y sin mancha, de forma cuadrada, con solapa triangular y sin ningún adorno.

La forma de usar el mandil y su enseñanza simbólica varía según la Cámara en que se trabaje. El Aprendiz

El mandil es fuego para la voluntad del iniciado

Masón debe llevar el mandil durante sus trabajos regulares, con baveta levantada con lo que forma la figura de un polígono de cinco lados, por lo que se convierte en una figura geométrica más avanzada que el cuadrado.

Otra configuración que se nota en el mandil, consiste en que resulta una combinación entre el cuadrado y el triángulo; este último representa a la primera de las figuras geométricas, y el cuadrado es la suma de dos triángulos; esta explicación nos da a conocer que la geometría desempeña un papel importantísimo en las enseñanzas masónicas. Ya conocemos la explicación geométrica del Mandil del Aprendiz; ahora veamos el significado moral. El triángulo es emblema del espíritu del hombre; el cuadrado, segunda figura geométrica perfecta, representa a la materia o sea al cuerpo, y el polígono, que afecta la forma en que lo usan los aprendices, simboliza el trabajo material del iniciado al pretender modelar la piedra tosca, por lo que en atención a la forma en que están colocadas estas figuras geométricas, significan que el Aprendiz debe educar su espíritu para dominar la materia, y moralmente, debe entablar la lucha para dominar las pasiones que se consideran como defectos propios de la

materia, lo que toca al iniciado modelar para vivir en armonía con todos sus semejantes.

Existe otra explicación oculta del Mandil con relación a los tres ángulos, los que representan a las tres fuerzas vivas del hombre: el espíritu, el cuerpo y el alma; el primero se manifiesta por medio de la inteligencia, el segundo por la materia y el tercero por el fenómeno de la actividad locomotora, o sea la vida.

Un pensamiento dice que, la lucha que debe primeramente entablar un iniciado al recibir su mandil, para recibir las primeras enseñanzas masónicas, son precisamente, combatir el error, las preocupaciones y la ignorancia, todas perjudiciales al progreso de la humanidad.

Debemos observar siempre y tener presente que el mandil en el sentido material, representa el trabajo peculiar del hombre. Este debe protegerse para que el mandil no se manche, ensucie a lastime con las aristas de su piedra bruta.

Y en sentido figurado, nos recuerda constantemente que nuestras acciones deben tener como base el dictado de nuestra conciencia, para que no nos corrompamos con falsas apreciaciones ni torcidas enseñanzas, lo que en

realidad significa el trabajo material de Labrar la Piedra Bruta.

Todo Apr.: que ostenta el blanco mandil de su grado, debe dirigir sus miradas hacia la Col. del N.: y a su Pal.:Sag.: y aglutinando lo mejor de sus ideales hacer uso de la Fuerza que lo respalda para dominar "su" materia y luchar para modelar su espíritu y lograr su perfección. Esto le dará una mejor voluntad para cumplir con sus deberes para con el G.:A.:D.:U.:., para sus semejantes y para **Consigo Mismo.**

Algo para meditar:

- 1. **El Mandil es fuego para la voluntad del Inic.:**
- 2. **Conoc.: para SI mismo ante la Naturaleza.**
- 3. **Al decorarse con el Mandil - mi cordón umbilical cósmico.**
- ó **Mi trabajo Mas.: felizmente empieza.**
- ó **A mi piedra en bruto llega el Cincel, el mazo y la regla.**

Su baveta alta me indica: "CIERTA" altura.

opiniones profanas

por: **Frank L. López**

¿Cuál es la realidad de las Pirámides?

La Gran Pirámide de Egipto (Gizeh) como todas las demás pirámides estaba ligada a fórmulas ocultistas de la religión pagana egipcia. La Religión del Antiguo Egipto era politeísta por naturaleza,

El Diccionario Enciclopédico Larousse dice:

Pirámide: «Por su forma simbolizaba la escalera que llevaba al faraón hacia RA, el dios sol.»

El Manual Bíblico de Unger pag. 63 comenta:

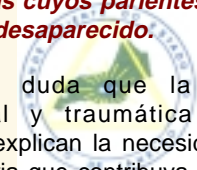
«Los textos de las pirámides [...] Los monarcas de las dinastías quinta y sexta, levantaron una cantidad de pirámides más pequeñas en Saqqara

que contienen inscripciones grabadas conocidas como textos de las pirámides, que describen la esperanza de una vida de felicidad después de la muerte para el gobernante fallecido, en la presencia del dios sol. Las pirámides eran tumbas que tenían como fin inmortalizar la gloria de los reyes que las edificaron »

El estudio esotérico de la Gran Pirámide de Gizeh ha sido el fundamento para varias sectas y grupos ocultistas, los cuales han usado manipulaciones numéricas para diversos fines. Hoy Grupos ocultistas, Nueva Era, (New Age) afirman que los constructores de las pirámides fueron extraterrestres, y además de tener por su forma propiedades curativas. Pero todo esto ha resultado un gran timo.

Personas desaparecidas

Un grupo de H.: de Brasil, brinda ayuda a personas cuyos parientes o amigos hubieran desaparecido.



No cabe duda que la situación emocional y traumática de tales sucesos, explican la necesidad de una red solidaria que contribuya a posibilitar el pronto hallazgo de los desaparecidos.

Los QQ.:HH.: brasileños indican que en estos casos deberá enviarse un mensaje con los datos necesarios para su búsqueda y hallazgo. Por ejemplo edad, ultimo sitio donde fueron vistos, ropa que vestían, características particulares, etc.

Envíe mensaje a:

webmaster@medievalvirtual.com.br con las preguntas o comentarios al respecto, y solicite el URL de su página en Internet, cuyo nombre es "**Pessoas desaparecidas.**"

Implicancias filosóficas y metafísicas de un Universo plano e infinito

Sería por ahora estéril incursionar en profundidad, sobre el título de esta nota. Solo haré unas pequeñas reflexiones, a modo de incentivar a nuestros QQ:HH. en el tratamiento del tema, dando un paso más allá del simple hecho teórico y científico.

La trascendencia de lo descubierto por los astrofísicos, necesariamente influirá en los aspectos metafísicos de la filosofía. La enseñanza de la materia Cosmografía en los niños en edad escolar, ha significado a través de los tiempos su inserción en la conciencia de su ubicación frente al Universo. Mas allá del hecho cierto de los permanentes intentos de postergar tal concientización, minimizando dicha materia en las curriculas, alejándola sistemáticamente de los primeros años de estudio e incorporándola como una bolilla más de la materia Geografía, está el hecho de la constante precarización en el pensamiento de las mayorías..

La masificación de la actual civilización con un peso humano de 6.000 millones de habitantes, amerita reflexionar sobre la inmensa complejidad de los intereses creados que se ven afectados no solo por el número y sus necesidades insatisfechas, sino por el peligro que encarna tal multitud en el cuestionamiento del statu quo.

Por consiguiente, descubrimientos como el que se menciona en el título de esta nota adquieren un profundo significado, toda vez que su difusión implanta un tema del que es posible derivar importantes consecuencias en la continuidad del pensamiento humano. Es así, que al colocarse sobre la mesa de estudio una información de naturaleza científica como esta, se produce un acicate en quienes permanentemente se encuentran inmersos en procurar el mayor conocimiento sobre los grandes problemas que plantea la filosofía y en especial su aspecto metafísico, en el intento de poder comprender los grandes interrogantes de la Humanidad, tales como: el sentido de la vida, la trascendencia o ¿de donde venimos, hacia donde vamos...? y el por qué de nuestra propia existencia o el hasta ahora natural interrogante sobre si estamos o no solos en el Universo.

Por tal circunstancia y en mérito a que mis QQ:HH. poseen un alto nivel intelectual y cognoscitivo, he creído necesario consignar en nuestras páginas, una visión del tema publicada en el periódico **El Mundo**, de España, el domingo 30 de abril ppdo, bajo el título: **El brillante origen del universo y el oscuro final**.

Ricardo E. Polo .:

"La prestigiosa revista científica **"Nature"**, editada en Inglaterra, publica un estudio realizado por un equipo de científicos de la Universidad de Roma **"La Sapienza"** del que resulta que el griego Euclides tenía razón, el universo es plano e infinito. Y, consecuentemente, *Einstein se habría equivocado al definirle curvo y finito*.

Los estudios han sido realizados con un globo aerostático, en lo que se ha denominado proyecto **"Boomerang"** (Observaciones de Globo de las Radiaciones Milimétricas Extragalácticas y Geomagnéticas).

Los expertos han sobrevolado unos cuarenta kilómetros de la Antártida y han detectado con un telescopio de alta sensibilidad una pequeña variación en el registro de microondas cósmicas, los restos de radiación originados tras el **"Big-Bang"** o fase inicial del Universo hace entre 15 y 20 mil millones de años.

Según los hallazgos del **"Boomerang"**,

esta variación indica que el universo tiene la densidad justa para alcanzar el nivel de masa crítica del universo, la mínima necesaria para que continúe expandiéndose y no comience una involución que acabe en un **"big crunch"**.

Los resultados, aseguran los investigadores, *"apoyan la idea de un Universo plano, que significa que la masa total y la densidad de la energía del Universo es igual a la llamada densidad crítica"*.

"Un Universo perfectamente plano mantendrá la densidad crítica y seguirá expandiéndose para siempre, porque no existirá la materia necesaria para hacer que se colapse en un gran cataclismo", agregan los expertos.

También concluyen que la gran expansión provocada por el **"Big-Bang"** creó la geometría del espacio-tiempo y dio lugar a un Universo plano que creció a partir de una región subatómica caliente y diminuta.

No es la física precisamente mi fuerte, menos aun la astrofísica; aunque mi

curiosidad natural por cuanto pasa y me rodea me lleva a incursionar por tan proceloso terreno, a título de mal aficionado, dicho de otra manera *¡no llego a entender casi nada!*

Por ello, no deja de resultarme admirable que Euclides, sin lugar a dudas el matemático más famoso de la antigüedad y quizás el más nombrado y conocido de la historia de las matemáticas, fuera capaz de definir aproximadamente en el 300 a.C., lo que ahora confirma la astrofísica y fue negado por alguien como Albert Einstein." **fdo. Carlos Elías**

La obra más conocida de Euclides "Los Elementos", es un tratado de geometría que debería ser conocido por todos los masones.

El proyecto **"Boomerang"** confirma que el Universo se expandirá eternamente y se enfriará en consonancia.



Las nociones del bien y el mal son difíciles de definir, porque lo son en tanto al placer o al dolor, pues se trata de una experiencia inmediata y primaria.

Al respecto podemos afirmar que *“el interés más imperioso incita al hombre a comprender qué es el mal a fin de preservarse de él”*. Y entonces podemos inferir que el bien es una búsqueda de sus alcances.

Se supone que intuitivamente valoramos los elementos de ambas cosas como bueno o malo. Y en este último caso se ha dicho que la existencia de Dios puede parecer algo dudosa, en cambio la del Diablo es patente. En filosofía se insiste mucho más en el *“problema del mal”* que en el *“problema del bien”*.

Los seres nocivos y los incidentes desdichados son atribuidos *“a fuerzas maléficas”*. Tan es así que *“en la mayoría de las ceremonias y ritos, tan numerosos y complicados en las sociedades salvajes, no tratan más que de influir sobre estos siniestros poderes siempre listos para desencadenarse”*.

Job conoce la prosperidad hasta que se desencadena en su familia la desgracia. Se arruina Job, padece de úlceras, la familia perece, entonces *“Los amigos que lo rodean lo conminan a arrepentirse de sus faltas, que es lo único que puede explicar semejante desencadenamiento de adversidades; solo puede esperar que los dolores se suavicen apaciguando a Jehová con la confesión de su crimen”*. Sin embargo, el autor del Libro de Job va más lejos y su poema propone con un ardor angustiado: *“el enigma de los sufrimientos del inocente”*.

“Como el sufrimiento del inocente, la prosperidad del malvado parece contradecir evidentemente la idea de que los males serían un castigo divino”, Meditemos sobre este aspecto.

Datos necesarios para un trabajo sobre el bien y el mal

por Ricardo E. Polo .:

Sin embargo, el pensamiento griego llega a postular que es la noción de una Ley no promulgada por Alguien: es decir la noción de la naturaleza de las cosas.....

También debemos tener en cuenta cosas como que en el Medioevo (*esto es sobre un aspecto de la conciencia del individuo respecto del bien y del mal*) el **zervanismo** tomó dos principios morales a la manera de la mujer del cuento medieval que, para mayor seguridad, encendía una vela a San Miguel y otra al Diablo...

El Platonismo identifica rigurosamente la Divinidad con la bondad y la justicia y afirma que ella es solo responsable del bien: dicho con otras palabras que no es la causa de todo lo que existe y todo lo que ocurre y que *“debemos buscar para nuestros males una causa que no sea Dios...”*

Y es interesante la afirmación que dice *“El mal surge cuando la materia no se impregna plenamente del orden y la finalidad”*....La materia es causa del mal no por una propiedad positiva sino por una insuficiente docilidad ante las intenciones del espíritu.

“Es un contrasentido considerar un mal que la piedra carezca de ojos, puesto que la vista es una propiedad del ser vivo, no de lo inerte”... los estoicos invitaban a ver que tampoco es un mal que el hombre sufra y aún que muera...

Lo que llamamos desorden, no es más que un orden diferente de aquél que descontábamos y que nos hubiera resultado cómodo y familiar (*el bien*).

De la misma manera se puede sostener que muchos males de la existencia no son mas que pseudo males.... Frente a las acusaciones injustas del ignorante, el filósofo desempeña el papel de abogado del universo, esforzándose en mostrar el bien en lo que existe y en lo que ocurre y lo absurdo de las recriminaciones vulgares. La razón permite al hombre comprender la

necesidad y esto basta, según el estoicismo, para que la aceptemos en ligar de soportarla.

Comprender, supone renunciar tanto a reír como a llorar.

Todo niño que nace es potencialmente bueno y feliz, pero se lo somete a una educación que pervierte sus instintos y lo dota de mil hábitos deplorables, tan perjudiciales para él como para su prójimo. El impulso de la burguesía ascendente, choca en todas partes con leyes y costumbres modeladas por un pasado lejano.

La melancolía del romanticismo es el precio del optimismo desmesurado de las generaciones precedentes. El mal del siglo roe a los jóvenes que sienten repugnancia ante el prosaísmo bonachón de sus padres. Para ellos la sociedad no es en tanto corrompida sino en si misma y oprime y lastima a toda alma delicada.

¿Podemos negar que a través de los siglos las costumbres se han refinado y que la humanidad se aleja lentamente de la barbarie...?

¡Cuántos males no tienen otra fuente que la ignorancia!

La ignorancia es el estancamiento, es la inmovilidad. Si el mal moral procede de la ignorancia, luchando contra ella no solo disminuirán los males físicos que agobian a la humanidad sino también los vicios, origen de tantos sufrimientos.

Al considerar el problema del mal, uno se coloca necesariamente en un plano abstracto: se reflexiona, no se sufre. Los males sociales aparecen como abusos porque se los compara con instituciones ideales.

Los partidarios del progreso saben que tienen la razón no solo porque tienen la Razón de su lado sino también –

virtualmente- la realidad y la experiencia misma.

Los prejuicios tienen una raíz muy profunda, no se puede esperar que desaparezcan si no se trata aquella raíz.

Es realista aceptar que el hombre es mortal, pero no es legítimo por eso, permanecer impasibles ante el hecho de que algunos sean pobres y ante la deshumanización de un tiempo brutal y un mundo deshumanizado.

Todos nuestros males no tienen un origen exterior. Cada uno de nosotros lleva en sí mismo el desgarramiento y el conflicto, cosa permanente si nos ubicamos en tiempo y espacio y tenemos conciencia de nosotros mismos. El universo vive en tanto nosotros vivimos, cuando nosotros dejamos la existencia, el universo muere en la conciencia personal.

El bien y el mal tal vez no sean entidades reales por sí mismas, sino en mérito a los actos o cosas o sucesos que son malos porque nos afectan y buenos porque nos benefician. Lo cierto es que está en nosotros y en nuestra consideración fraternal que sumemos para equilibrar la fuerza dinámica del mal, frente a la necesidad de acceder al bien y compartirlo. El bien propio es un egoísmo injustificable, si no se proyecta al bien del semejante.

El mal, en conclusión, no es sino un aspecto particular de la cuestión mucho más amplia del valor; es un valor negativo. Cada una a su modo, las teodiceas buscan mostrarnos el camino del bien y el sentido de sus respuestas solo se capta recorriéndolo.

Estas reflexiones, Queridos Hermanos, las envío así, un tanto con apariencia de incoherencia, pero teneis que pensar que resulta imposible considerar el bien y el mal en cuatro o cinco páginas, no obstante lo cual, estas reflexiones que os consigno podrán servir para elaborar un tema general sobre el bien y el mal, que os permita no solo presentarlo ante vuestros hermanos, sino meditarlo para vosotros mismos.

El siguiente texto es de neto corte ritualístico y filosófico, extraído precisamente de alguno de nuestros

manuales masónicos, que seguramente contribuirá con mayor eficacia, a vuestras reflexiones sobre este apasionante tema.

¿No encontramos aquí la reproducción en el orden intelectual del flujo y reflujo del mar, que Son la manifestación activa de una acción extraña sobre el elemento líquido?

Se ha podido decir, con razón, que el siglo XVII había estudiado los deberes, el siglo XVIII los derechos, y el siglo XIX se había dedicado exclusivamente a los intereses.

¿Esta apreciación juiciosa, no podía conducirnos a pensar que la filosofía del siglo XX deberá fundir en un mismo crisol los trabajos maravillosos, pero demasiado particulares de los siglos anteriores, para formar un block en el cual se encuentran unidos en cantidades iguales los deberes, los derechos y los intereses?

Si representamos por tres líneas en la misma longitud la filosofía espiritualista, la humanitaria y la materialista, y si las reunimos de cierta manera, obtendremos el triángulo perfecto, triángulo simbólico cuyo significado nos lo ha dado a conocer la Masonería, en el vértice del cual colocaremos lo espiritual y en los ángulos de la base lo humanitario y lo material.

Tendremos así un todo completo, en el cual cada una de las partes ocupe lógicamente el lugar que le corresponda.

De esta manera se puede, según nuestro parecer, poner de acuerdo y ligar entre sí a Descartes, los enciclopedistas y Augusto Comte en Francia; a Bacon, Locke y Stuart Mill en Inglaterra, y a Spinoza, Kant y Büchner en Alemania. Para resumir nuestro pensamiento, tomaremos los tres nombres principales de estas diversas naciones y podremos formar con las doctrinas de Descartes, Kant y Stuart Mill, un todo homogéneo en el cual estarán fundidas las ideas de los sabios más contemporáneos como Spencer, Darwin y Claudio Bernard.

¿No nos acercamos a la verdadera libertad del pensamiento humano, el cual no estando por una teoría particular, cualquiera podría ir libremente de una doctrina a otra, asimilarse a todas y

condensarlas en una síntesis, resumiendo todo el poder intelectual, moral y material del espíritu humano actual?

Es esta síntesis la que, según nosotros, deberá servir de base a una filosofía nueva, que será necesaria un día, a fin de unir más estrechamente las inteligencias humanas, de asociar los esfuerzos de cada uno para asegurar el bienestar de todos, y de dar a la humanidad, tan dividida, esta fuerza de cohesión que la hará victoriosa en la sujeción, o por lo menos en la dependencia en que se encuentra hasta hoy. No habrá sino únicamente espíritus libres, ilustrados, en plena posesión de una ciencia magna, formada por la fusión de todas las ciencias.

Se sabe que el progreso no se obtiene sino por el estudio de las relaciones; pero este estudio debe comprender tanto las relaciones espirituales como las llamadas materiales.

Y la prueba es que la acción común y concordante del cerebro, del corazón y del cuerpo, que constituyen la entidad que se llama hombre, es necesaria para efectuar actos útiles y razonables.

Ahora bien, ¿esto que se aplica al hombre, no debe lógicamente aplicarse también a la humanidad, que no es sino una reunión de hombres más o menos semejantes?

Según nosotros, una doctrina no es buena y no puede tener vida y duración sino cuando ha prevenido de una síntesis general, y no del estudio de una especialidad aislada.

Hemos visto que la Alemania se adhirió más parcialmente a la filosofía general de la ciencia, a la Francia, más humanitaria. Estudiar los mejores métodos para llegar por la psicología, a la filosofía del ser humano, y a Inglaterra llevar hasta el exceso el naturalismo.

¿El verdadero método no consistiría aquí, en aplicar al estudio del naturalismo inglés, el genio francés, más impregnado de humanitarismo, incorporándoles todo lo que sea posible aceptar del idealismo alemán, para elaborar una doctrina de filosofía capaz de asegurar la paz y la elevación de las conciencias en el siglo XX?

En este orden de ideas, la ley formulada por Spencer en sus primeros principios, ley establecida sobre "el fraccionamiento de las masas en partes innumerables, las cuales se refinan y se agregan para componer grupos homogéneos, susceptibles de formar órganos", ¿no es una concepción genial?

Desgraciadamente, Spencer no ha dado a la aplicación de esta ley toda la amplitud que puede permitir. Habría debido decir que la muerte, que marca el fin de una personalidad, trae consigo la disgregación de la parte material de esta personalidad, y no la anulación de la inteligencia que había precedido a su formación, y enseguida se había desarrollado.

En efecto; si se ha averiguado que las partes disgregadas de un ser cualquiera son llamadas a colaborar en la formación de otro ser más o menos semejante o diferente, es perfectamente admisible que la inteligencia que momentáneamente ha dejado estas partes materiales en disgregación, puede estar también destinada a formar seres de una naturaleza intelectual, semejante o diferente.

Y si en la Lógica, la ley de la evolución de Darwin puede admitirse, es decir, si la célula llega a ser animal, y si el animal

llega a 'ser hombre', ¿no debe admitirse también que la progresión pueda continuarse y que el hombre llegue a ser, o pueda llegar a ser algo superior a sí mismo?

Para resumir esta parte filosófica de nuestro estudio, diremos que se trata hoy, como siempre, de aproximarnos más y más a la realización del ideal.

En nuestra época, en que las opiniones son tan numerosas y tan diversas, en que toda ciencia tiende al extremo análisis, en que parece no hay lugar en el mundo más que para el egoísmo de cada raza, de cada pueblo, de cada individuo, una reacción importante empieza a operarse.

Las individualidades tienden a agruparse en organizaciones sindicales. Las que sueñan confederarse entre sí, para refinar agrupaciones aún más poderosas; los pueblos mismos vuelven los ojos hacia las alianzas capaces de asegurar su libertad y hacia un sistema de arbitraje capaz de garantizar su seguridad y sus derechos.

Es un movimiento de abajo arriba el que se produce, es la multiplicidad que aspira a la unidad; son las leyes particulares que gravitan hacia la síntesis general.

Que los intolerantes, de cualquier categoría que sean, quieran o no, sabrán que hemos entrado en un período esencial; sus estrechas teorías crujen por todas partes y se rompen; *única-mente la doctrina masónica flota spuerviviente sobre el mundo, como una bandera que indica el camino que hay que seguir para llegar al fin deseado, y la humanidad asciende lenta, pero seguramente, hacia el ideal de perfección que encarna en la felicidad suprema para todos y para cada uno.*

Es este ideal el que la Masonería nos muestra bajo la forma simbólica del Gran Arquitecto del Universo.

Si se quiere que la Masonería sea una y por tanto universal, es necesario que tenga por base un principio. Una doctrina aceptable por todos los masones de todos los países.

La Masonería es una Sociedad compuesta de hombres libres que tienen un ideal moral y un ideal social más elevado que el de los partidos políticos habidos o por haber.

Tiene por objeto el estudio de todo lo que puede engrandecer al hombre, y por tanto a la Humanidad.

Tengámoslo en cuenta.

No vayas a enseñar este libro al cura de tu pueblo, por que a él le interesa mantenerte en la oscuridad, para que todo tengas que preguntárselo a él.

Y como él te cobra por echar agua en la cabeza de tu hijo; por decir que eres el marido de tu mujer, cosa que ya sabes desde que la quieres y te quiere ella; como él te cobra por nacer; por darte la unción; por casarte; por rogar por tu alma; por morir; como te niega el derecho a la sepultura si no le das dinero por él, él no querrá que tu sepas que todo eso que has hecho hasta aquí, es innecesario, por que ese día el dejará de cobrar dinero por todo eso.

Y como es una injusticia que se explote así tu ignorancia, yo, que no te cobro nada por mi libro, quiero, Hombre del Campo, hablar contigo para decirte la verdad.

No te exijo que creas como yo creo. Lee

Hombre del campo

por **José Martí** : Para el prólogo de un libro que pensó escribir.

*Gran Logia Simbólica
Independiente Mexicana del Sureste
Rito Escocés Antiguo y Aceptado*

lo que digo y créelo si te parece justo. El primer deber del hombre es pensar por sí mismo. Por eso no quiero que creas al cura; por que él no deja pensar.

Vamos pues, buen campesino, reúne a tu mujer léele despacio, claro y muchas veces lo que aquí digo de buena voluntad.

*¿Para que llevas a bautizar a tu hijo?
Tú me respondes: Para que sea Cristiano
Cristiano quiere decir semejante a Cristo.*

Yo te voy a decir quien fue Cristo.

Fue un hombre sumamente pobre, que quería que los hombres se quisieran entre sí, que el que tuviera ayudara al que no tuviera; que los hijos respetasen a los padres; siempre que los padres cuidasen de sus hijos; que cada uno trabajase, por que nadie tiene derecho a lo que no trabaja; que se hiciere el bien a todo el mundo y que no se quisiera mal a nadie.

Cristo estaba lleno de amor para los hombres. Y como él venía a decir a los esclavos que no debían ser más esclavos de Dios, y como los pueblos le tomaron un gran cariño, y por donde iba

viene de la pág. 19

diciendo estas cosas se iban tras de él, los déspotas que gobernaban en ése entonces le tuvieron miedo y lo hicieron morir en una cruz.

De manera, buen campesino, que el acto de bautizar a tu hijo quiere decir tu voluntad de hacerlo semejante a aquél gran hombre.

Es claro que tu has de querer que él lo sea, por que Cristo fue un hombre admirable. Pero dime, amigo, ¿se consigue todo eso con que le echen agua en la cabeza a tu hijo? Si se consiguiera todo eso con ese poco de agua, todos los que se han bautizado serían buenos. Tú ves que no lo son.

Además de esto, aunque esa virtud del agua fuese verdad. ¿Por que confías a manos extrañas la cabeza de tu hijo? ¿Por qué no le echas agua tu mismo? ¿El agua que eche en la cabeza de su hijo un hombre honrado, será peor que la que eche un casi siempre vicioso, que te obliga a ti a tener mujer, teniendo él querida, que tus hijos sean legítimos, siendo los de él naturales, que te dice que debes dar tu nombre a tus hijos y no da él su nombre a los suyos?

No haces bien si crees que un hombre semejante es superior a ti. El hombre que vale más no es el que sabe más latín, ni el que tiene coronilla en la cabeza. Porque si un ladrón se hace coronilla, vale siempre menos que un hombre honrado que no se la haga. El que vale más es el más honrado, luego la coronilla no da valor ninguno. El que más trabaja, es el que es menos vicioso, el que vive amorosamente con su mujer y sus hijos. Porque un hombre no es una bes-

tia hecha para gozar, como el toro o el cerdo; sino una criatura de naturaleza superior, que si no cultiva la tierra, ama a su esposa, y educa a sus hijuelos, volverá a vivir indudablemente como el cerdo o como el toro.

Aunque tu seas un criminal, cuando tienes un hijo te haces bueno. Por él te arrepientes; por él sientes haber sido malo; por él te prometes a ti mismo seguir siendo honrado; ¿No te acuerdas de lo que sucedió en tu alma cuando tuviste el primer hijo? Estabas muy contento; entrabas y salías precipitadamente; temblabas por la vida de tu mujer; hablabas poco, porque no te han enseñado a hablar mucho, y es necesario que aprendas, pero te morías de alegría y de angustia. Y cuando lo viste salir vivo del seno de su madre, sentiste que se te llenaban de lágrimas los ojos, abrazaste a tu mujer, y te creíste por algunos instantes claro como el sol y fuerte como un mundo. Un hijo es el mejor premio que un hombre puede recibir sobre la tierra.

Dime amigo, ¿un cura puede querer a tu hijo más que tú?

¿Por que lo ha de querer más que tú? Si alguien ha de desearle bien al hijo de tu sangre y de tu amor, ¿Quién se lo desear mejor que tú? Si el bautismo no quiere decir más que tu deseo de que tu hijo se parezca a Cristo, ¿Para esto has de exponerlo a una enfermedad, robándolo algunas horas a su madre, montar a caballo y llevarlo a que lo bendiga un hombre extraño? Bendícelo tú, que lo harás mejor que él, puesto que lo quieres más que él. Dale un beso y abrázalo. Un beso fuerte; un abrazo, y ese es el bautismo.

El cura dice también que te lo bautiza para que entre en el reino de los cielos. Pero él bautiza al recién nacido si le pagas dinero, o granos, o huevos o animales: si no le pagas, si no le regalas, no te lo bautiza. De manera que ese reino de los cielos de que él te habla vale unos cuantos reales, o granos, o huevos o palomas.

¿Que necesidad hay, ni que interés puedes tu tener en que tu hijo entre en un reino semejante? ¿Qué juicio debes formar de un hombre que dice que te va a hacer un gran bien, que lo tiene en su mano, que sin él te condenas, que de él depende tu salvación y por unas monedas de plata te niega ese inmenso beneficio? ¿No es un hombre malvado, un egoísta, un avaricioso? ¿Que idea te haces de Dios, si fuera Dios de veras quien enviase semejante mensajero?

Ese Dios que regatea, que vende la salvación, que todo lo hace a cambio de dinero, que manda a las gentes al infierno si no le pagan, y si le pagan las manda al cielo, ese Dios es una especie de prestamista, de usurero, de tendero.

- No amigo mío, hay otro Dios!

José Martí .:

(1) - El original se encuentra en el Archivo del Sr. Gonzalo de Quesada y Miranda y una copia fotostática en la oficina del Historiador de la Ciudad de la Habana, que dirige el Dr. Emilio Roig de Leuchsesring.

Este trabajo fue enviado especialmente a nuestra revista, por el muy Q..H.. Genaro de J. Mena Lizama

Un pequeño cuento

Un gran mercader, de fama y reputación, visitó a Yeha y dijo:

-- *Yeha, ya que es conocida tu reputación como guía espiritual, he venido para que me muestres a Dios.*

Yeha tras acariciarse su larga barba por unos instantes, recogió un ladrillo del suelo y golpeó al mercader en la cabeza violentamente . El mercader enfurecido, tras recibir como contestación esta respuesta, presentó una denuncia ante el juez de la localidad. El juez admitió la demanda y mandó llamar en audiencia a Yeha.

-- *¿Como es posible este comportamiento de ti, un guía espiritual?- pregunto el juez.*

-- *-El tema es sencillo -contestó Yeha- cuando el mercader me muestre su dolor, yo le mostraré a Dios ...*

Este pequeño cuento nos fue enviado por Fernando Esquerro .: